

7^e séance du Cycle

« Fiction littéraire contre Storytelling : formes, valeurs, pouvoirs de la littérature aujourd'hui »

Gisèle SAPIRO s'entretient avec Alona KIMHI

Mardi 5 février à 20h30

Entrée : 5€ / Gratuit pour les adhérents et les étudiants.



Gisèle Sapiro



Alona Kimhi. Photo Hélié Gallimard

Gisèle Sapiro est directrice de recherche au CNRS et directrice d'étude à l'EHESS. Spécialiste de sociologie des intellectuels, de la culture et de la littérature, elle a publié entre autres *La Guerre des écrivains, 1940-1953* (Fayard, 1999), *La Responsabilité de l'écrivain* (Seuil, 2011) et *Sociologie de la littérature* (La Découverte, 2014).

Alona Kimhi a quitté l'Ukraine pour Israël à l'âge de six ans. Devenue en trois livres (traduits chez Gallimard : *Suzanne, la pleureuse*, 2001 ; *Lily la Tigresse*, 2006 ; *Moi, Anastasia*, 2008) une voix majeure de la jeune littérature israélienne, elle oppose dans *Victor et Macha* (2015) l'expérience de l'immigration, vécue par deux enfants, à un certain *storytelling* sioniste.

En savoir plus sur le projet « Fiction littéraire contre Storytelling » (Université de Paris-Sorbonne CRLC/Labex OBVIL, coordination Danielle Perrot-Corpet) :

<http://obvil.paris-sorbonne.fr/projets/storytelling>