

INTITULE DU POSTE

Chercheur en humanités numériques (spécialité Littérature)

Catégorie : contrat post-doctoral

Prise de fonction : 1^{er} septembre 2017

Durée : 12 mois

Structure de référence : Laboratoire d'excellence OBVIL

Localisation géographique : Maison de la Recherche, 28 rue serpente, 75006 Paris

Rattachement hiérarchique au sein de la structure : Directeur du LABEX OBVIL, Directeur adjoint du LABEX OBVIL Jean-Gabriel Ganascia

N+1 de l'agent : Directeur de recherche

Quotité de travail inhérente au poste : 100%

<p>Missions du Service</p>	<p>Le labex OBVIL réunit des chercheurs en littérature française, comparée, anglaise et nord-américaine, italienne, hispanique, et en informatique, des chercheurs en informatique et sciences dures, et des chercheurs en informatique et sciences sociales. Il a pour objectif de réaliser la numérisation de corpus de textes théoriques et critiques, d'histoire littéraire, d'histoire des sciences dites dures, d'histoire des sciences humaines et sociales du XVI^{ème} au XX^{ème} siècles : ces corpus interdisciplinaires font l'objet d'une réflexion épistémologique et éthique, et leur numérisation est indissociable de la conception d'outils de text mining et d'une réflexion sur les outils d'analyse informatique (ontologies, cartographies, alignement de textes, établissement de topiques argumentatives). Le présent contrat doctoral répond à ce programme : le projet présenté par le candidat comportera un versant informatique et un versant littéraire, cette double définition justifiant le principe d'une double direction.</p>
<p>Fonctions de l'agent</p> <p><i>Les fonctions de l'agent sont la contribution de cet agent aux missions du service.</i></p>	<p>Réaliser un projet de recherche en humanités numériques :</p> <ul style="list-style-type: none">- à partir d'un projet littéraire (littérature française, ou comparée, ou italienne, ou hispanique, ou anglo-saxonne) fondé sur un corpus d'œuvres ou d'auteur(s) autour d'un des axes de recherche défini dans <u>le programme du Laboratoire d'excellence OBVIL : http://www.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/labexObvil.pdf</u> ou à partir d'un projet informatique :- développer des outils numériques en relation avec la problématisation du corpus littéraire (algorithmes, cartographies, analyse diachronique des corpus, indexation des corpus, extraction d'entités nommées).- contribuer à la conception d'éditions numériques savantes.

<p>Activités de l'agent</p> <p><i>Les activités sont les principales opérations à effectuer pour remplir les fonctions. Elles sont la traduction concrète des fonctions.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dans un contrat postdoctoral de douze mois, mener à terme des recherches dans le champ des humanités numériques au sein du LIP6 (Université Pierre-et-Marie-Curie) en collaboration avec les équipe de littérature de l'université Paris-Sorbonne. - Contribuer au développement des outils numériques développés par le LABEX OBVIL en relation étroite avec les ingénieurs d'étude du laboratoire - Participer à l'organisation des séminaires de recherche du LABEX
<p>Compétences</p> <p><i>Les compétences se traduisent par des savoirs, savoir-faire, savoir-être.</i></p>	<p>Etre titulaire d'une thèse d'informatique ou d'une thèse de littérature. Maîtriser, pour les informaticiens :</p> <ul style="list-style-type: none"> - soit les techniques de traitement de la langue naturelle, - soit les techniques de fouille de texte et de recherche d'information, - soit les techniques d'édition numérique. <p>Avoir la capacité à s'intégrer à une équipe de recherche et avoir un intérêt prononcé pour la littérature.</p>

Personne(s) à contacter:

ALEXANDRE Didier, directeur du LABEX OBVIL
didier.alexandre@paris-sorbonne.fr

GANASCIA Jean-Gabriel, directeur de l'équipe ACASA du LIP6 - Université Pierre et Marie Curie
Jean-Gabriel.Ganascia@lip6.fr

Le dossier de candidature réunit un CV, le diplôme de doctorat, un projet scientifique interdisciplinaire, une lettre de motivation, éventuellement des lettres de recommandation.

Date limite du dépôt des candidatures : 14 mai 2017