

Université Paris-Sorbonne

Journée d'étude  
Labex OBVIL

Projet *L'écrivain, l'institution scolaire et la littérature*

## *Langue, style et modèles scolaires*

Vendredi 5 juin 2015  
Maison de la Recherche  
28, rue Serpente, 75006 Paris, salle D 323

Contacts :

[pauline.bruley@univ-angers.fr](mailto:pauline.bruley@univ-angers.fr)

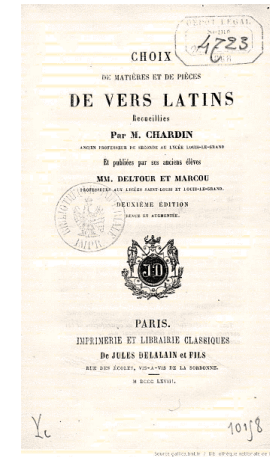
[emmanuelle.kaes-ardisson@univ-tours.fr](mailto:emmanuelle.kaes-ardisson@univ-tours.fr)

Avec le soutien du Labex OBVIL et du CELFF

Journée d'étude

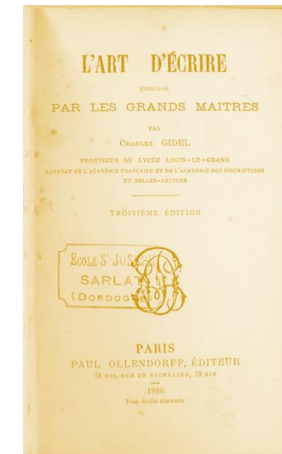
5 juin 2015  
9h30-17h00

Maison de la recherche  
Paris-Sorbonne  
Salle D 323



## *Langue, style et modèles scolaires*

Organisation :  
Martine Jey, Emmanuelle  
Kaës et Pauline Bruley  
Avec le soutien du Labex  
OBVIL



 Observatoire **cellf**  
de la vie littéraire

## Langue, style et modèles scolaires

9h30 Accueil

9h45 Présentation (Martine Jey, Emmanuelle Kaës et Pauline Bruley)

### Questions de stylistique

10h Emmanuelle Kaës (Université François Rabelais de Tours)

« Des manuels de rhétorique au discours proustien sur les figures : à la Recherche de l'hypallage »

10h30 Pauline Bruley (Université d'Angers)

« Imaginaire et pratiques stylistiques de l'archaïsme chez Péguy : des origines scolaires ? »

Discussion, café

### Orthographe

11h Audrey Petard (Université de Paris-Sorbonne)

« Cacographie et singularité chez Stendhal ou l'anti-manuel d'orthographe moderne »

Discussion

Déjeuner

### Stylistique et métrique

14h Romain Benini (Université de Paris 3-Sorbonne Nouvelle) et Romain Jalabert (Université de Bologne)

« La poésie au collège et après le collège : l'exemple de l'harmonie imitative »

### Syntaxe et normes d'écriture

14h30 Bérengère Bouard (Université de Lorraine, ATILF)

« L'enseignement de la langue et la littérature au XIX<sup>e</sup> siècle : l'exemple des compléments (corpus de grammaires savantes et scolaires) »

Discussion, café

15h30 Chloé Gabathuler (Université de Genève)

« Ramuz et Zermatten : deux postures contrastées face à la langue de l'école »

16h Bilan et discussion