

Séminaire Littérature(s) et numérique(s) 2014-2015

En Sorbonne

Le 13 novembre 2014 – Séance d’ouverture : Milad Doueïhi – Alexandre Gefen
Un état des lieux des humanités numériques aujourd'hui
18h30/20h30 - Amphi Descartes

Le 4 décembre 2014 : Cécile Portier
Temps et Espace dans les expérimentations de la littérature numérique
18h/20h - Amphi Milne Edwards

Le 29 janvier 2015 : Matteo Treleani
Les Archives audio-visuelles
18h/20h - Amphi Milne Edwards

Le 5 février 2015 : Luc Vigier
L’empreinte numérique: traces, absence, matière...
18h30/20h30 - Amphi Descartes

Le 10 mars 2015 : Franco Moretti
Large-scale dynamics in the literary field
18h/20h - Amphi Michelet

Le 19 mars 2015 : Marc Jahjah
La fabrication de la littérature dans une maison d’édition numérique. Le cas de publie.net
18h/20h - Amphi Milne Edwards

Le 2 avril 2015 : Alexandre Monnin
Une Ontologie pour le Web?
18h/20h - Amphi Milne Edwards

Le 16 avril 2015 : Hadrien Gardeur
Plateformes en lignes et OPDS
18h/20h - Amphi Milne Edwards

Le 7 mai 2015: Jeffrey Schapp
Knowledge Design (séminaire en français)
18h/20h - Amphi Milne Edwards



