

Calendrier des activités 2018-2019

6 avril 2018, Châtellerault : journée d'étude au Théâtre Blossac : « **Le théâtre dans les années 1840 et la création du théâtre Blossac : entre théâtrophobie et succès public** » (Org. F. Lecercle, 7 interventions)

4-5 mai 2018, Paris (University of Chicago Center, Maison de la recherche) : colloque international « **Théâtre et scandale II** » (org. B. Filippi, F. Lecercle, L. Norman, C. Thouret, 14 interventions et une table ronde)

mars-mai 2019, Paris (Institut d'Etudes Hispaniques) série de 4 demi-journées d'étude (11 mars, 8 avril, 15 avril, 13 mai), « **Haine de la danse, haine du théâtre** » (org. F. d'Artois, 8 interventions)

19-20 octobre 2019, Tokyo (Université Sophia) : colloque international « **Théâtre et scandale, entre orient et occident** » (org. F. Lecercle, H. Ogura, C. Thouret, 14 interventions)

Juillet 2018 et juillet 2019 : Rencontres Recherche et Création (ANR-Festival d'Avignon) :

F. Lecercle et C. Thouret sont membres du **comité scientifique** : participation aux rencontres et animation.